

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ	9
ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ	13
ΠΡΟΟΙΜΙΟ	
Βιογραφικό Σημείωμα Ευγενίας Δρακοπούλου.....	19
Εργογραφία Ευγενίας Δρακοπούλου.....	23
Θανάσης Σέμογλου, Ευγενία Δρακοπούλου	35
Νανώ Χατζηδάκη, Η ευγενής Ευγενία Δρακοπούλου και η συνεργασία της στο έργο του Μανόλη Χατζηδάκη, Έλληνες ζωγράφοι μετά την Άλωση.....	41
ΜΕΛΕΤΕΣ	
Πασχάλης Μ. Κιτρομηλίδης, Τέχνη και πολιτική.....	49
Αγγελική Σταυροπούλου, Ιταλοκρητική εικόνα του 15ου αιώνα με ένθρονη Βρεφοκρατούσα και τους αποστόλους Πέτρο και Παύλο: εικονογραφία, συμβολισμός, μήνυμα.....	63
Θανάσης Σέμογλου, Ο ζωγράφος Φράγκος Κατελάνος και το καλλιτεχνικό περιβάλλον της Κρητικής ζωγραφικής κατά τον 16ο αιώνα.....	93
Αναστασία Τούρτα, Αποστολικά και λυπηρά τέμπλο από τον ναό του Αγίου Αθανασίου στη Θεσσαλονίκη στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού.....	111
Τζένη Π. Αλμπάνη, Καί συναχθήσεται ἔμπροσθεν αὐτοῦ πάντα τὰ ἔθνη (Ματθ. κε' 32). Παρατηρήσεις σε μεταβυζαντινή εικόνα με τη Δευτέρα Παρουσία	147
Σοφία Καλοπίση-Βέρτη, Εικόνα της Παναγίας Ελεούσας, έργο του ζωγράφου «Ιωάννου ιερέως» (1621).....	171

Μελίτα Εμμανουήλ, Οι τοιχογραφίες του καθολικού των Αγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων.....	203
Ιωάννα Μπίθα, Αντώνιος Μπόνης/Μπονής. Ένας ζωγράφος των νοταριακών αρχείων του Χάνδακα «αποκαλύπτεται».....	229
Γεωργία Φουκανέλη, Μαρτυρία και τεκμηρίωση σιναϊτικών μνημείων και έργων τέχνης: πρώιμες σιναϊτικές συμβολές (17ος-19ος αι.)	255
Μαρία Καζανάκη-Λάππα, Οι εικονογραφίες του Αγώνα του Παναγιώτη Ζωγράφου, τελευταίος απόηχος της μεταβυζαντινής παράδοσης	285
Αφροδίτη Κούρια, Η Τέχνη στη Ρωσία την εποχή της Επανάστασης. Ρωσική Πρωτοπορία (1910-1930)	305
ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ.....	317
ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ ΕΙΚΟΝΩΝ	323
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ.....	327
ΠΙΝΑΚΕΣ	331